



NBK-1601030201020401 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. II) (CBCS) Examination**

April / May - 2017

**Hindi : Paper-IV**

(आधुनिक हिन्दी उपन्यास : दौड़)

(Elective-I) (New Course)

Time : 2  $\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (१) सभी प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य हैं ।  
(२) दायी ओर प्रश्न के गुण दर्शाये गये हैं ।

१ आधुनिक महिला लेखिका ममता कालिया के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

१ 'दौड़' उपन्यास की 'स्टैला' का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

२ 'दौड़' उपन्यास की सुव्यवस्थित कथावस्तु लिखते हुए उद्देश्य की चर्चा कीजिए । १४

अथवा

२ सघन की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४

३ सिद्ध कीजिए की उपन्यास कला की दृष्टि से 'दौड़' एक सफल उपन्यास है । १४

अथवा

३ 'दौड़' उपन्यास की रेखा की मनोवेदना का आलेखन कीजिए । १४

- ४ 'दौड़' उपन्यास की मुख्य समस्याओं पर प्रकाश डालिए । १४
- अथवा
- ४ 'दौड़' उपन्यास के आधार पर कथानायक पवन की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । १४
- ५ टिप्पणियाँ लिखिए : (किन्हीं दो) १४
- (१) 'दौड़' उपन्यास का राजुल ।
- (२) 'दौड़' उपन्यास की वैचारिकता ।
- (३) 'दौड़' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता ।
- (४) 'दौड़' उपन्यास में व्यक्त बाजारीकरण ।
-